



RELATÓRIO

2022



PUBLICADO: JULHO/2023

INSTITUTO
LIVMUNDI



SUMÁRIO

- QUEM SOMOS
- NOSSA ATUAÇÃO 2022
- NOSSOS RECURSOS
- O FUTURO DO PRESENTE
- POR QUE E COMO NOS APOIAR

2022! Um ano importantíssimo para o Instituto LivMundi. Como toda a criança, estamos desbravando primeiras vezes, perguntando vários “comos” e “porquês” nessa jornada que é nossa, mas sempre coletiva.

Iniciamos o nosso ano de “primeiras vezes” convocando jovens de todo o Brasil para participarem da **Jornada ENXAME de curadoria e aprendizagem**, cujo desafio foi a própria criação do **Festival**. Foram 4 meses em que as 7 jovens selecionadas (6 mulheres e 1 não binária) em mais de 400 inscrições viveram intensamente conosco as etapas da construção de uma das mais aguardadas edições desde 2016, em função do retorno presencial pós-pandemia. O aprendizado mútuo nos mostrou a importância de se criar um ambiente de cumplicidade e confiança para revelar o melhor da energia coletiva, a liberdade de se emocionar, se deixar descobrir nas diferenças e no que nos une, aprender com o que não saiu do jeito que se planejou, e celebrar as conquistas.

A cada vez que vemos o **videocase** nos emocionamos. Convidamos vocês a sentirem um pouco do que vivenciamos no **Parque Lage (o conteúdo dos diálogos gerou nosso 1º podcast/videocast), na Arena Dicro, no ambiente online, e em Belém!** Sim, a 5ª edição inaugurou nossa presença no Pará. E ela veio a partir de um sonho de uma das “Enxametes”, a Tay Silva, que, em meio às nuvens de sua primeira viagem de avião, quando veio para a imersão no Rio de Janeiro, nos deu a energia de levar o Festival para o Gueto Hub, um centro cultural efervescente no bairro de Jurunas, na periferia da cidade.

Falando em viagens, foi a vez da **Lu Coutinho** iniciar mais um capítulo na construção do Instituto, desta vez em Nova Iorque, onde cursa o **Mestrado em Educação e Comunicação no Teacher’s College, na Universidade de Columbia**.

Esta experiência nos coloca próximos de importantes instituições e saberes, além de enriquecer formatos e conteúdos de nossas Jornadas de Aprendizagem, tomando forma em iniciativas como a **1ª Jornada Cívica, realizada com jovens na Rocinha**.

A motivação central da Jornada Cívica é pensar o papel de um “bom cidadão”, instigando os participantes por meio de ferramentas gamificadas a questionar realidades para transformá-las. Ao longo dos encontros fortalecemos o indivíduo para que se perceba como coautor das transformações de sua comunidade e seu território, pilar fundamental da nossa metodologia.

Em 2022 também tivemos o auxílio dos jovens estudantes do **Consulting Club, o clube de consultoria da UFRJ**, que fizeram um trabalho incrível ao nos apoiar na construção de nosso **1º Planejamento Estratégico**, priorizando a estruturação do Instituto em 2023. E à convite da **UERJ** iremos **co-editar a 9ª edição da Revista de Comunicação Dialógica, um dossiê especial com o tema Comunicação, Educação e Sustentabilidade**.

Nesse primeiro ano de existência do Instituto LivMundi, a gente termina o ciclo com um sentimento dúbio: por um lado a alegria das conquistas e realizações, por outro a certeza que ainda precisamos caminhar muito nesse despertar de consciência sobre as questões socioambientais, tão urgentes para esta década que precisa testemunhar a reconexão da humanidade com a natureza.

Que em 2023 a gente possa avançar, renovar parcerias e contar com vocês em mais uma etapa dessa jornada!

VEM TRANSGREDIR COM A GENTE?

Ana, Letícia e Luciane.





QUEM
SOMOS?

SOBRE O

INSTITUTO LIVMUNDI



Desde 2015 o LivMundi democratiza a pauta socioambiental em uma linguagem simples e acessível, despertando a urgência e consciência necessárias para mudanças de comportamento individuais e coletivas. Apresentamos caminhos para a reconexão do ser humano com a natureza a partir de iniciativas de educação e comunicação, como jornadas de aprendizagem, festivais, mutirões e oficinas. Com o objetivo de engajar mais pessoas no despertar da consciência socioambiental, lançamos em 2021 o Instituto LivMundi.

O Instituto LivMundi é uma forma de expandir nosso trabalho com foco na educação para a transformação socioambiental. Queremos despertar a melhor versão de cada pessoa a partir de processos de aprendizagem não formais, abordando de forma propositiva como nossas escolhas afetam a nossa vida e o futuro das próximas gerações.

Nosso foco está em ampliar movimentos de transformação, transgredindo os modos de ser que se mostram inadequados por separarem o ser humano da natureza. Todas as nossas iniciativas têm como intuito colaborar com o despertar da conscientização socioambiental frente aos desafios dessa década, considerada a mais importante para a sobrevivência saudável dos sistemas vivos da Terra.

O CONTEXTO DA EDUCAÇÃO

*APRENDEMOS A VIVER EM **UM MUNDO QUE NÃO EXISTE MAIS.***

Despertar a consciência socioambiental não é uma tarefa simples, porque somos muito acostumados a seguir padrões de comportamento moldados ao longo da vida, com hábitos e crenças que, em grande parte, nos desconectam da natureza.

Por isso, processos de aprendizagem transformadores são fundamentais para que outros modos de viver possam emergir. Acreditamos que qualquer mudança social precisa estar conectada a profundas modificações nos sistemas educacionais, principalmente nos modos de ensinar e aprender, além da capacidade de comunicar de forma simples e propositiva os desafios e os caminhos para vivê-los.

Com esse contexto, oferecemos diferentes iniciativas criadas especialmente para mulheres e jovens, além de educadores, a partir de cinco pilares fundamentais: abordagem sistêmica, territórios de pertencimento, cultura participativa, tecnologias e rede, com o objetivo de reconectar o ser humano com a natureza.

NOSSOS PILARES

ABORDAGEM SISTÊMICA

Nossas iniciativas de educação refletem a natureza complexa, interconectada e interdependente da vida.

CULTURA PARTICIPATIVA

Quem participa de nossas iniciativas é co-autor do seu próprio processo de aprendizagem.



TERRITÓRIOS DE PERTENCIMENTO

Os territórios de pertencimento são aqueles onde o indivíduo se reconhece como parte integrante: suas comunidades, crenças e identidades. Nossas iniciativas existem a partir desses territórios.

TECNOLOGIAS

Abraçamos tecnologias, pois são fundamentais para promover a disseminação de crenças e valores socioambientais

REDE

Ativamos a nossa rede de parceiros para agir de forma potente em nosso propósito.

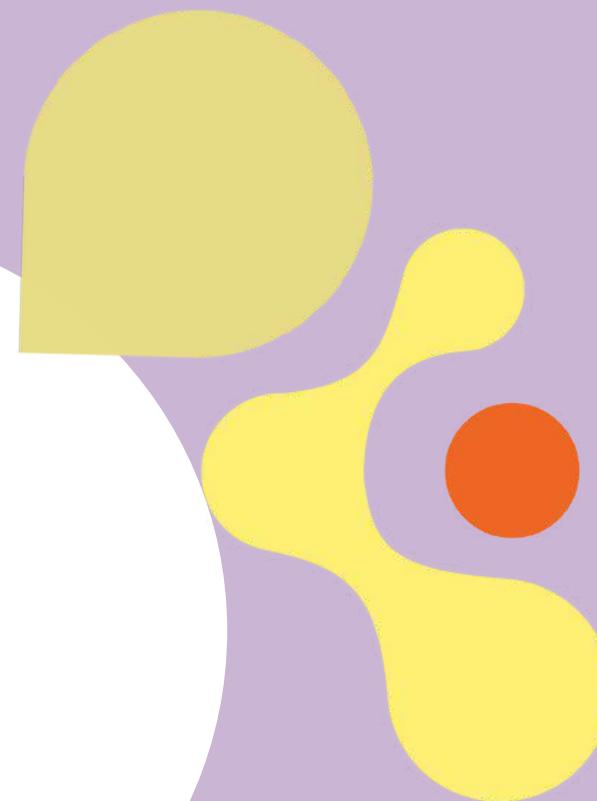
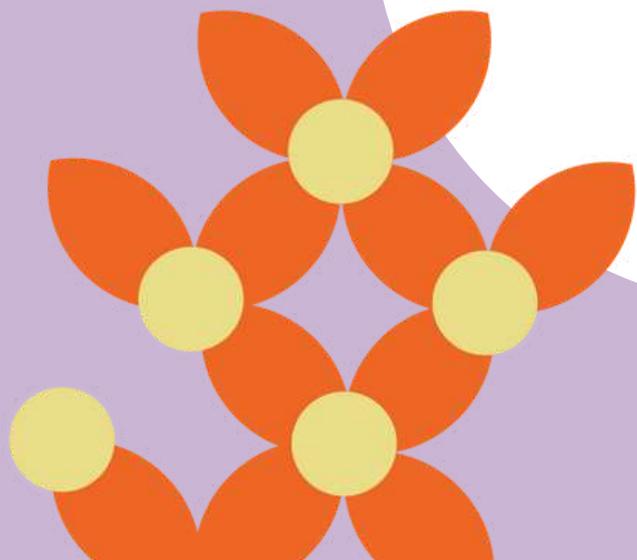
NOSSAS **COMUNIDADES**

EQUIPE

NOSSOS CONSELHOS

NOSSA REDE DE PARCEIROS

NOSSOS VOLUNTÁRIOS



EQUIPE

*Nossa equipe é composta pelas fundadoras
Luciane Coutinho, Ana Lavaquial e Letícia Tourinho.*



LUCIANE COUTINHO Ⓡ

Fundadora | estratégia

Mestre em Educação e Comunicação, pela Teachers College, Columbia University; Liderança Criativa pela Berlin School of Creative Leadership; Marketing pela PUC-Rio e Design para Sustentabilidade no Gaia Education. Pesquisadora de movimentos socioambientais jovens, foi indicada para o Gender Just Climate Solution Award 2018, da United Nations Framework Convention on Climate Change (UNFCCC). Ecologista, idealiza em 2015 o LivMundi.



ANA LAVAQUIAL Ⓡ

Co-fundadora | gestão

Engenheira e mestre em Engenharia de Produção, com ênfase em Gestão e Inovação pela COPPE-UFRJ, e em Administração e Liderança Criativa pela Berlin School of Creative Leadership. Entusiasta de atuação em Redes e Inovação, com foco em modelos de negócio colaborativos, é também co-fundadora do grupo Donut Brasil.



LETÍCIA TOURINHO Ⓡ

Co-fundadora | operação

Formada em Design na PUC Rio com especialização em Marketing pela COPPEAD e Brand Experience pela ESPM, integra o LivMundi desde sua idealização atuando na produção e operação.

CONSELHOS

Com muito carinho e cuidado pensamos nas complementaridades e representatividade para convidar pessoas e profissionais que generosamente nos aconselham, nos instigam e provocam a pensar diferente na conquista de nosso propósito. Com grande orgulho apresentamos nosso time de Conselheiros:

CONSELHO *FISCAL*



ANDRÉ POTENGY



CRISTINA SAYÃO



GABRIELA DERENNE



JORGE AVILA

CONSELHO *CONSULTIVO*



CÁTIA *TOKORO*



CLARISSA
BIOLCHINI



CRISTINE *TAKUÁ*



FABIO *CAMPOS*



FABIO *SCARANO*



KARINA *PENHA*

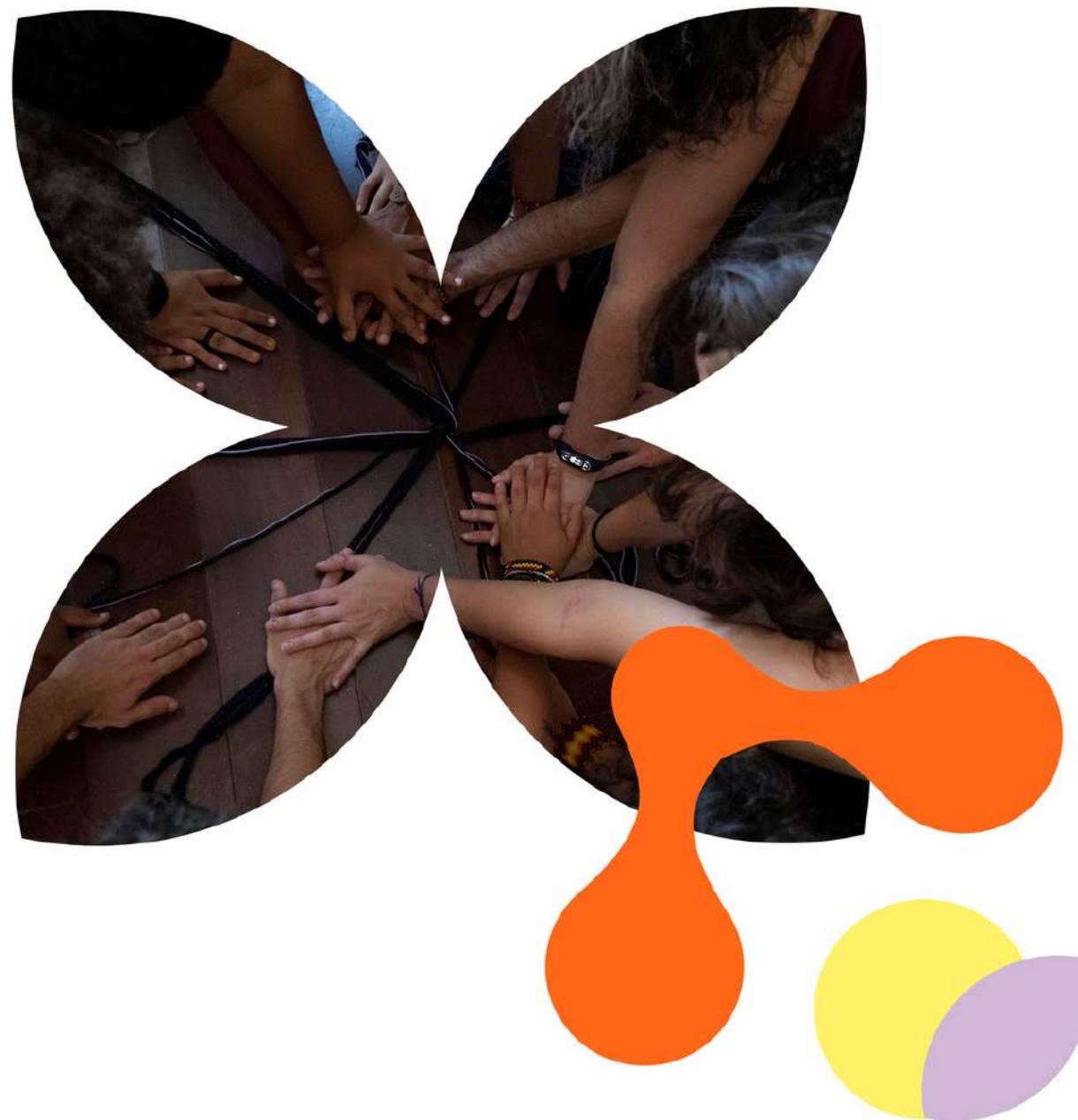


LAÍS *FLEURY*



PEDRO *TELLES*

Contamos com uma rede de mais de **370 PARCEIROS** que participaram de alguma iniciativa ao longo destes 7 anos de existência como LivMundi.





VOLUNTÁRIOS

Por fim, e tão importante quanto, **nossos voluntários**. Eles estão conosco desde o início desta caminhada, participam ativamente nos períodos de Festivais, fomentam trocas enriquecedoras e nos aconselham ao longo do processo, sendo peças fundamentais na evolução do Instituto LivMundi.



NOSSA ATUAÇÃO
EM 2022

O FESTIVAL LIVMUNDI 2022

JORNADA ENXAME

***SELEÇÃO DOS PARTICIPANTES;
PLANEJAMENTO E EXECUÇÃO DA JORNADA;
CURADORIA DO FESTIVAL LIVMUNDI 2022.***

O Festival LivMundi 2022 colocou o jovem como protagonista do pensar desta edição. É fundamental o engajamento das juventudes, já que são profundamente afetados pelas consequências da crise social e climática.

Dessa forma, fizemos um programa para convocar jovens de todo o Brasil envolvidos no ativismo socioambiental, racial e de gênero para participarem da jornada de aprendizagem, curadoria e cocriação do Festival LivMundi, denominada ENXAME.

A Jornada ENXAME é a síntese daquilo que acreditamos no Instituto LivMundi: despertar transgressores a partir de processos de aprendizagem participativos, trazendo a educação e a comunicação socioambiental para o dia a dia das pessoas.

Para isso, em 2021, realizamos o planejamento, a estratégia de comunicação e iniciamos a divulgação. Em janeiro de 2022 lançamos a Chamada Pública, que ficou aberta ao longo de 15 dias no site www.livmundi.com/enxame para inscrição dos jovens.

ENXAME



Estefane, Tayna, Hyally, Marina, Flora, Beatriz, Kimberly

SELEÇÃO DOS PARTICIPANTES

A seleção dos participantes foi realizada em duas etapas, sendo a primeira, uma análise dos formulários e vídeos enviados pelos 400 inscritos.

Dessa etapa, foram selecionados 28 finalistas para participarem do segundo momento, com dinâmicas coletivas e entrevistas individuais. Ao final da avaliação, foram selecionadas seis mulheres e uma não-binária, de cinco estados diferentes, para a Jornada ENXAME.

1^a
FASE

+ 400
INSCRITOS
de todos país!



2^a
FASE

28
FINALISTAS
dinâmicas coletivas e
entrevistas individuais

JORNADA DE APRENDIZAGEM

A metodologia de nossas Jornadas de Aprendizagem busca conduzir o indivíduo em sua própria jornada *transgressora*. Ela se inicia com autoconhecimento, fundamental para que eles se reconheçam como grupo e construam coletivamente caminhos de solução a partir do desenvolvimento de um repertório e de competências integrados a um "desafio mobilizador". O desafio resulta em uma ação de comunicação que, no caso da Jornada ENXAME, foi a 5ª edição do Festival LivMundi.

Ao longo de quatro meses as jovens participaram de atividades presenciais e virtuais, com uso de ferramentas que habilitaram a integração de conteúdos teóricos e práticos de saberes diversos, desenvolvendo habilidades de liderança socioambiental e estratégia, além de operação e comunicação de eventos culturais e trabalho colaborativo.

Destacamos a importância do primeiro módulo, onde as jovens participaram de uma imersão presencial no Rio de Janeiro, com duração de 04 dias, para se conectarem entre si, criando laços de afeto, além de compreender os desafios dos territórios de atuação do LivMundi.



Momentos da imersão presencial no Rio de Janeiro



QUAL PRESENTE *EU DEIXO*

NO PRESENTE?

Como resultado desta imersão, emergiu a temática central do Festival - "Qual presente eu deixo no presente?", que norteou as definições da curadoria ao longo do processo, todo ele documentado com registros audiovisuais e com uma facilitação visual para trazer à vida os momentos mais marcantes da Jornada.

Te convidamos a conhecer as *Histórias Transgressoras* de algumas dessas jovens que participaram da Jornada ENXAME.

FLORA RODRIGUES | TAYNA SILVA | BEATRIZ CARNEIRO

ENXAME

JAN-FEV
CHAMADA PÚBLICA
NACIONAL

400 INSCRITOS
25 ESTADOS
7 SELECIONADAS



olhem
PARA A
LUA

ACESSO A
POSSÍVEIS
IMAGINÁRIOS

CADEIA DE
SUSTENTAÇÃO
SOMOS NATUREZA!
CUIDAR DA VIDA
COM VIDA!

O QUE NOS
AFLIGE?
COR DO JOVEM
NOS ESPAÇOS,
URGÊNCIAS E
VAZIO GERACIONAL

NUTRIÇÃO
INTER-SER
ARTEVISMOS

que presente
eu deixo no
presente?

BRASIS QUE
COEXISTEM

AFETOS
SOBERANIA ALIMENTAR
NARRATIVAS DA FLORESTA
INFÂNCIA CRIATIVA E VIVA
MULHERES EM MOVIMENTO

março

ENCONTRO DAS ÁGUAS

SER CAMINHO, RAIZ E PERTENCIMENTO

DILEMAS NO
AMADURECER
DE IDEIAS



"O PRESENTE É
UMA FINA
MEMBRANA ENTRE
PASSADO E FUTURO"

EQUIPE
LIV
BRUNO,
NAY E ERIK

CONSELHEIROS
LIVMUNDI



ATIVAR
ARTICULAR
MOBILIZAR
CONECTAR

CURADORES
ANTERIORES

TERRITÓRIOS
QUE OCUPAMOS

PARCEIROS
LIV

VOLUNTÁRIOS
ENXAME

Abril

JANELAS, JANELINHAS
PORTAS E CAMPAINHAS

METAMORFOSEAR
SALVAR NOSSA
CASA TERRA

NÓS, INDÍGENAS,
CONTINUAREMOS
LUTANDO SEM
DEIXARMOS DE SER
QUEM SOMOS

ORGANISMO VIVO.
ROMPE, TRANSFORMA,
UNE, TECE, INSPIRA

DECISÕES
BELÉM,
PRESENÇA NO
PARQUE LAGE,
CHEIROS DOS
BIOMAS

APRECIAR A
BELEZA DO QUE
ESTÁ SENDO
GESTADO

+ 15
MIL

PARTICIPANTES

7

DIAS DE FESTIVAL

+ 170

CONVIDADOS

+ 130

ATIVIDADES

Soberania
ALIMENTAR

Mulheres
EM MOVIMENTO



Afetos

TRABALHO EM
EQUIPE
OLHAR PARA AS
RIQUEZAS DE
DENTRO

Narrativas
DA FLORESTA

Infância
CRIATIVA E VIVA

olhem
PARA A
LUA

APRENDIZADOS
MEDIAÇÃO, EQUILÍBRIO
TEMPO X ENTREGAS
SENTIMENTOS

FÔLEGO DA CONSTRUÇÃO
EM COMUNIDADE,
PERCIBENDO A POTÊNCIA
INDIVIDUAL

ENCONTRO AFETIVO,
POLÍTICO E NECESSÁRIO

MISTURA DO QUE ME MOVE:
ATIVISMO E ARTE

AMPLIAÇÃO DE OLHAR E
CUIDADO

TROCAS E APRENDIZADOS
INESQUECÍVEIS



Maio

REVOADA



PENHA - 05/6
ARENA DICRÓ

PARQUE LAGE
11 E 12/6

BELÉM
18/6

DIGITAL
24, 25 E 26/6

EXPOSIÇÕES
OFICINAS
RODAS DE
CONVERSA
E DIÁLOGOS
PERFORMANCES
ARTEVISMOS
LIVMUNDINHOS
PANELEÇO

Junho

POLINIZAÇÃO

SHOWS
DANÇAS
ATIVIDADES NA
FLORESTA
DOCUMENTÁRIOS
FEIRAS DE
ALIMENTAÇÃO,
MODA E DESIGN
DESPERTAR

IMAGINÁRIO POSSÍVEL
LUGAR DE ESCUTA E
RESISTÊNCIA COLETIVA
DE SABERES

CAMINHO

UNIÃO

CONEXÕES

REENCONTRAR
PROPÓSITOS



INSTITUTO
LIVMUNDI

FACILITAÇÃO VISUAL: @PILAR.VISUAL

O FESTIVAL LIVMUNDI 2022

Com a volta das atividades presenciais, tivemos uma 5ª edição inesquecível do Festival, incluindo 3 encontros presenciais:

05/06 ARENA DICRÓ (PENHA - RIO DE JANEIRO)

11 E 12/06 PAQUE LAGE (JARDIM BOTÂNICO - RIO DE JANEIRO)

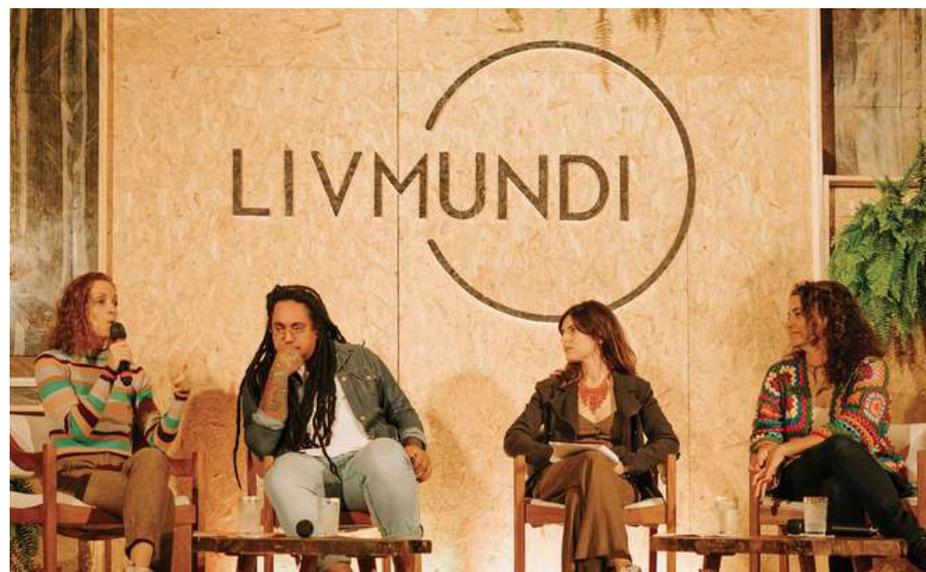
18/06 GUETO HUB (JURUNAS - BELÉM)

Além da versão virtual, totalmente online, transmitida para todo o Brasil.

24, 25 e 26/06 ONLINE

O Festival LivMundi 2022 contou com mais de 15 mil participantes, impactando outras milhares de pessoas que, como nós, acreditam que transformar é um verbo coletivo que começa pelo indivíduo!





+170
CONVIDADOS

+130
ATIVIDADES

15 MIL
PARTICIPANTES

+150
PESSOAS NA
PRODUÇÃO

**TODOS OS
FINS DE SEMANA
DE JUNHO**

[CLIQUE PARA ASSISTIR O VIDEO](#)

*IMPACTO DA
COMUNICAÇÃO*



+ 125 MIL

CONTAS ALCANÇADAS NAS REDES SOCIAIS

25,8%

DE TAXA DE ABERTURA DE EMAIL

R\$ 10.484,741,69

VALORAÇÃO DE MÍDIAS TRADICIONAIS

JORNADA CÍVICA

08 JOVENS MORADORES DA ROCINHA

**01 ENCONTRO INDIVIDUAL E 03 EM GRUPO;
FORTALECIMENTO DO INDIVÍDUO E DO GRUPO;
QUESTIONAR REALIDADES PARA TRANSFORMÁ-LAS.**



Como criar experiências de aprendizagem que combinem criticidade e imaginação? Que intervenções podem ser cocriadas no território pelos jovens para resolver desafios por eles reconhecidos?

Estas questões nortearam a nossa primeira Jornada Cívica, que buscou pensar o papel do “bom cidadão” como o que atua pelo bem estar individual e coletivo de sua comunidade, a partir do território e pela lente socioambiental.

A Jornada ocorreu na comunidade da Rocinha no Rio de Janeiro, com oito jovens de 13 a 15 anos moradores do local que, em encontros individuais e coletivos, utilizaram ferramentas participativas lúdicas e gamificadas especialmente customizadas para o contexto.

Os jovens participantes revelaram desafios, mas também descobriram caminhos de melhoria a partir de iniciativas que já existem na própria comunidade. Em muito pouco tempo eles passaram por uma jornada de autoconhecimento, reconhecimento como grupo e compreensão de seus contextos para acessar e construir imaginários de futuros possíveis. Este processo dá forma à nossa metodologia que fortalece o indivíduo para que se perceba como coautor das transformações de sua comunidade e seu território.





CONSULTING **CLUB**

Participamos do processo seletivo e fomos selecionados pelo Consulting Club, clube de consultoria da UFRJ, composto por estudantes, para receber o apoio na construção do nosso 1º Planejamento Estratégico para o próximo triênio, com foco na estruturação das nossas atividades para 2023.



RCD
UERJ

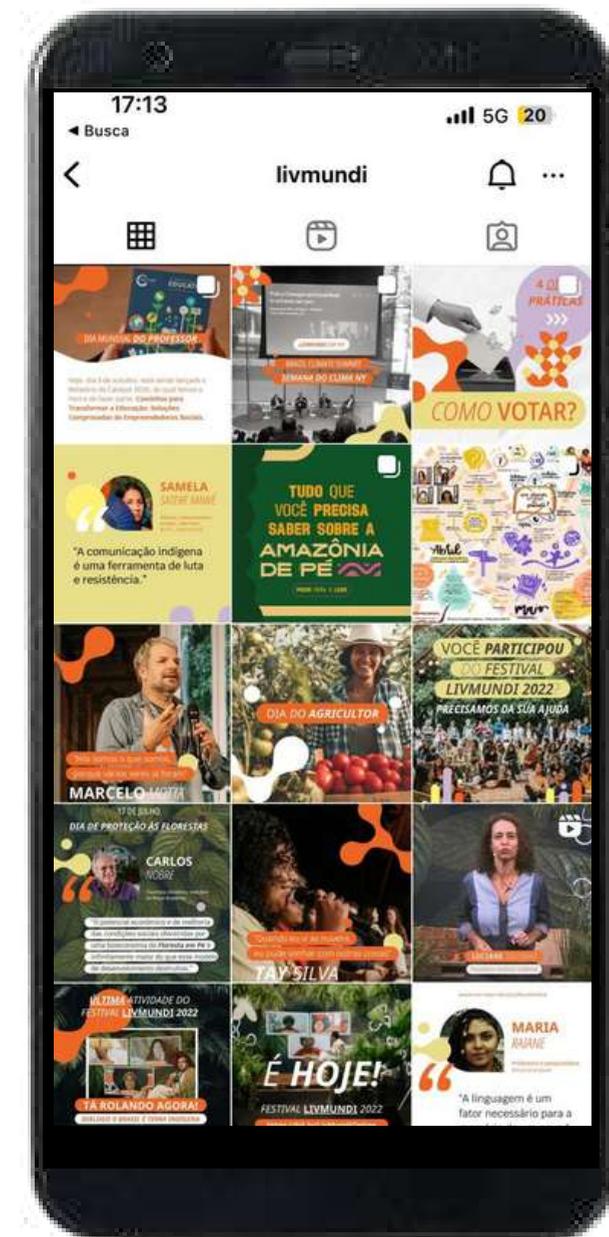
Lançamos em parceria com a UERJ, em novembro de 2022, a chamada para recebimentos de textos para a 9ª edição da Revista de Comunicação Dialógica, um dossiê especial com o tema Comunicação, Educação e Sustentabilidade, que será co-editado pelo Instituto LivMundi, com previsão de lançamento em agosto de 2023.

REDES SOCIAIS

Em 2022 também transformamos nossa atuação nas redes sociais, produzindo conteúdo e abrindo espaço para diálogos, conversas e reflexões, peças fundamentais de qualquer processo de mudança e evolução.

Observamos com orgulho e gratidão o sucesso e crescimento do nosso canal no YouTube e o lançamento do LivMundi Cast, nosso podcast/videocast.

- + 150 MIL *CONTAS ALCANÇADAS*
- + 180 *POSTS* + 170 *STORIES*
- + 15 MIL *SEGUIDORES NO INSTAGRAM*
- + 8,3 MIL *SEGUIDORES NO FACEBOOK*
- + 19 MIL *INSCRITOS NO CANAL DO YOUTUBE*



PODCAST VIDEOCAST

1ª TEMPORADA COM 06 EPISÓDIOS

Que presente eu deixo no presente? Como fazer coexistir Brasis para existirmos de forma próspera?

Essas são algumas ideias que juventudes de todas as partes do Brasil trazem para o LivMundi Cast: a série de podcast e videocast gravado durante o Festival LivMundi do Parque Lage,

Em 6 episódios, mergulhamos em assuntos como alimentação decolonial, educação transgressora, justiça climática e outras pautas socioambientais.

[Clique aqui para conferir.](#)

#PodCast

LIVMUNDI
CAST

UM MERGULHO POTENTE
EM REFLEXÕES E INSPIRAÇÕES SOBRE
QUESTÕES SOCIOAMBIENTAIS

VEM AÍ
13/10

OUÇA EM: Spotify YouTube Apple Podcasts deezer

PATROCÍNIO: Instituto LivMundi

REALIZAÇÃO: Instituto LIVMUNDI

OUTRAS AÇÕES

LU NOS EUA



No segundo semestre do ano, Lu Coutinho embarcou em mais uma etapa em busca de conhecimento, novos olhares, saberes para aprimoramento da nossa atuação e metodologia, no **Mestrado em Educação e Comunicação** no Teacher's College, na Universidade de Columbia.

Junto à experiência vivida no Mestrado, Lu teve a oportunidade de participar de eventos importantes da cena socioambiental.

Um deles foi o **Brazil Climate Summit**, em setembro, na cidade de Nova Iorque. Acessado por mais de 20 países e com participações de referências climáticas, se afirmou a necessidade do Brasil se colocar como protagonista no combate à crise climática.

Ainda em setembro, na Assembleia da ONU, ela participou da **Semana do Clima NY 2022 (Climate Week NYC)**, onde líderes mundiais se reuniram para impulsionar os esforços de ação climática. Além da **Greve Global pelo Clima**, exigindo que os formuladores de políticas e líderes mundiais priorizem **#PessoasAcimaDoLucro**.



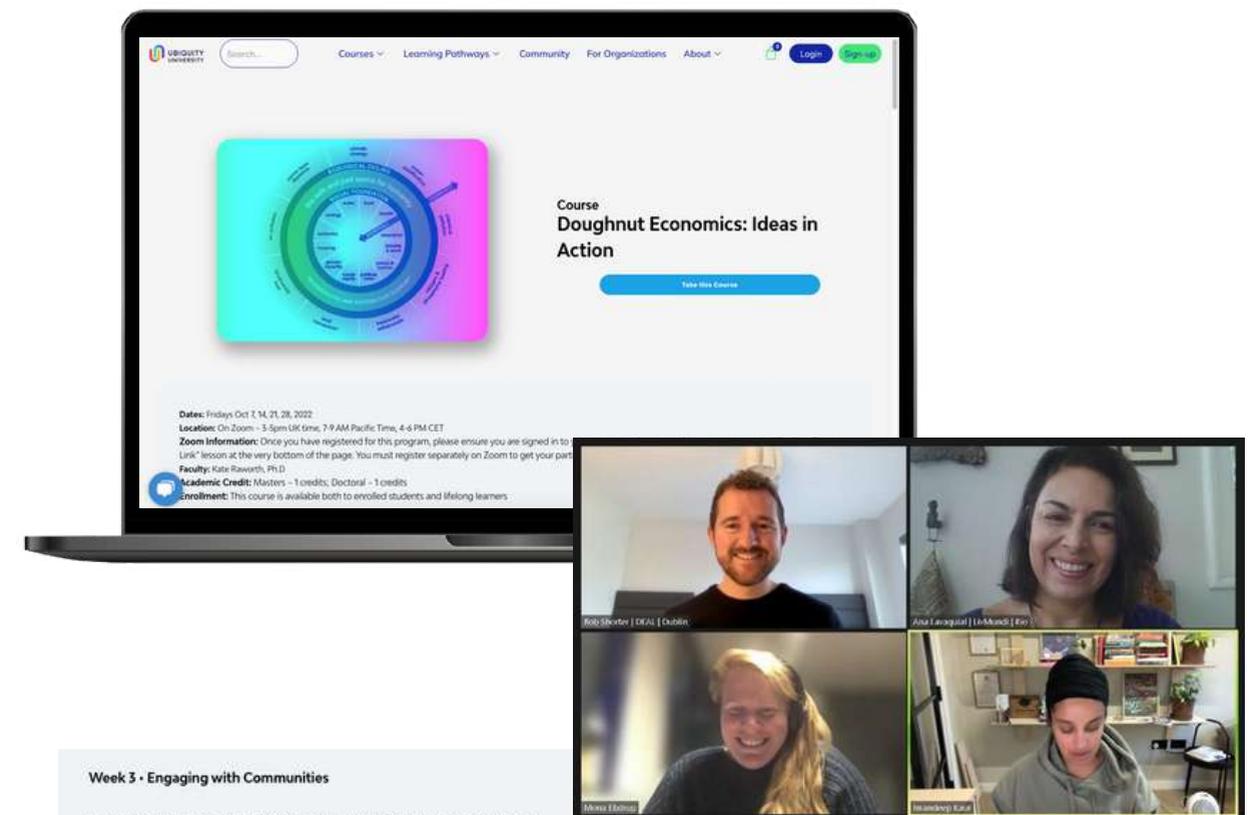
OUTRAS AÇÕES

UBIQUITY UNIVERSITY

Um pilar importante para o Instituto LivMundi é a conexão com movimentos e iniciativas que inspirem e impulsionem ações centradas em regeneração e bem estar. A Economia Donut pratica esse caminho ao integrar limites sociais e planetários como uma alternativa ao modelo econômico atual para que pessoas e organizações busquem prosperidade de pessoas, respeitando os limites do planeta.

A Ana Lavaquial é também uma das fundadoras do grupo Donut Brasil e foi convidada pelo Doughnut Economics Action Lab (DEAL), organização cofundada pela economista Kate Raworth, para participar como palestrante do curso de Mestrado em Ação Regenerativa, na Ubiquity University, uma universidade global com foco em regeneração.

Ana compartilhou o processo da Oficina Donut realizada pelo LivMundi na Arena Dicró, na Penha em 2021. A Oficina virou um "case" internacional ao aplicar os princípios e ferramentas da Economia Donut em um contexto no "Sul Global".



The image shows a laptop displaying the Ubiquity University website. The main content area features a colorful circular graphic and the course title "Course Doughnut Economics: Ideas in Action" with a "Take this Course" button. Below the graphic, there is a "Dates" section (Friday Oct 7, 14, 21, 28, 2022), a "Location" section (On Zoom - 3-5pm UK time, 7-9 AM Pacific Time, 4-6 PM CET), "Zoom Information", "Faculty" (Kate Raworth, Ph.D.), "Academic Credit" (Masters - 1 credits, Doctoral - 1 credits), and "Enrollment" information.

Below the laptop, there is a Zoom meeting grid with four participants: Rob Shorter (DEAL | Dublin), Ana Lavaquial (LivMundi | Rio), Mona Ebdrup, and Immandeep Kaur.

Week 3 - Engaging with Communities

Friday 21st October, 3-5pm (UK time), 7-9 AM Pacific Time, 4-6 PM CET

Rob Shorter (DEAL's Communities & Art Lead)

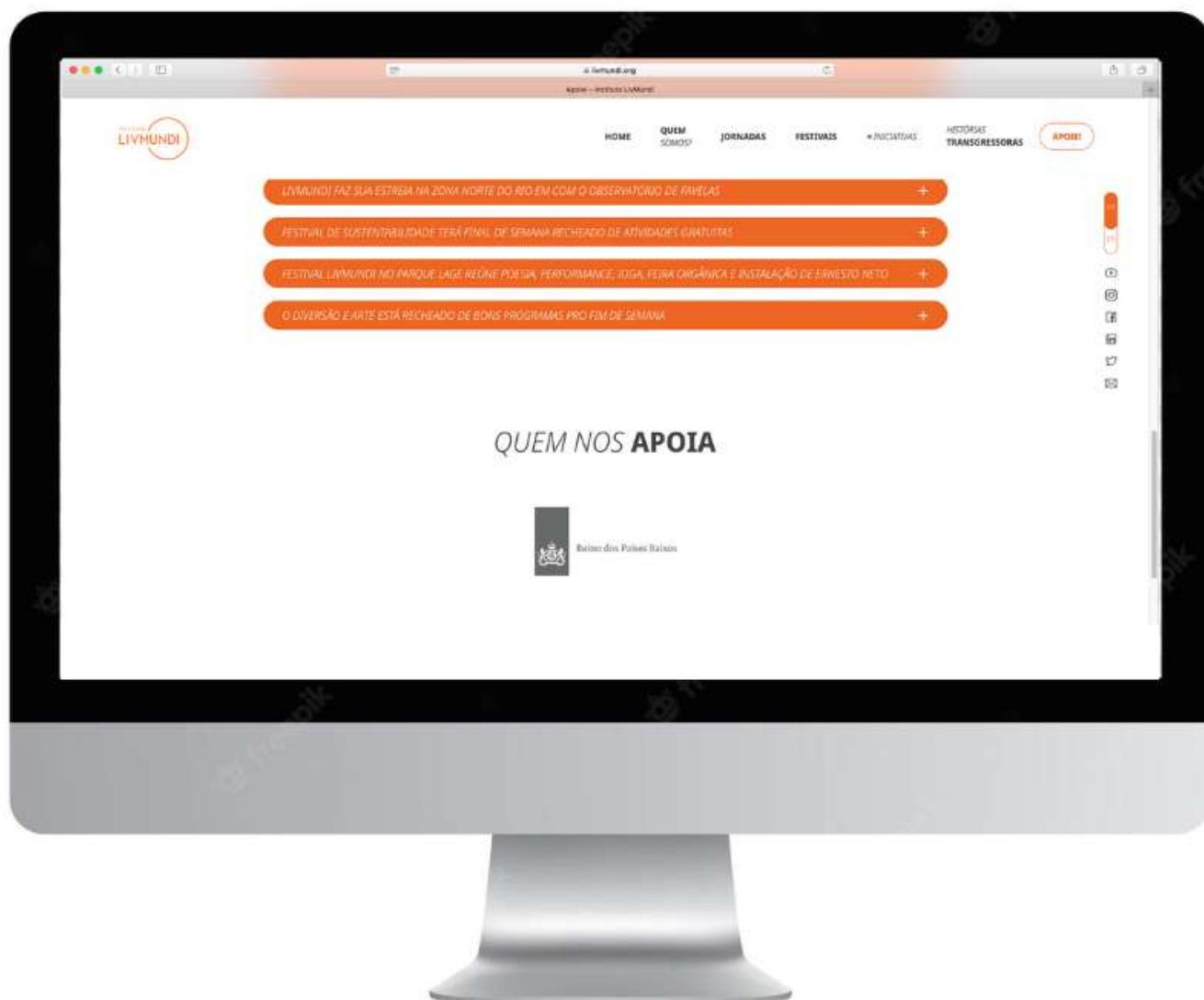
Co-presenters from the DEAL Community

- Immandeep Kaur, Birmingham
- Mona Ebdrup, Aarhus and Copenhagen
- Ana Lavaquial, Rio de Janeiro

In this session, Rob will share how communities are coming together to engage with the ideas of Doughnut Economics at the household, street and neighbourhood scale. Rob will also share how changemakers are connecting at the city, regional and national scale to create communities of practice around the ideas of Doughnut Economics as a powerful convening idea for transformative action in their place. We will hear from Immandeep Kaur, Mona Ebdrup and Ana Lavaquial - changemakers working within these two different community contexts - and we will be introduced to the tools and resources you can use to immediately start introducing and exploring the ideas in your own communities.



NOSSOS
RECURSOS



NOSSOS RECURSOS

Realizamos as nossas ações neste ano, ainda com o aporte realizado pelo **Consulado dos Países Baixos**, além das doações de **pessoas físicas**, que viabilizaram a manutenção do Instituto LivMundi e suas iniciativas.



Reino dos Países Baixos

A close-up photograph of a sunflower with a white oval text overlay. The sunflower is the central focus, with its bright yellow petals and dark brown center clearly visible. The background is softly blurred, showing other sunflowers and green leaves. The text is centered within a white oval frame.

O FUTURO
DO PRESENTE

PLANOS *FUTUROS* PRÓXIMOS 3 ANOS

Como parte de nosso 1º Planejamento Estratégico, vislumbramos realizar nos próximos 3 anos:

2 EDIÇÕES

DO FESTIVAL LIVMUNDI

10 JORNADAS

DE APRENDIZAGEM

FORTALECER A REDE MULTIPLICADORA

COM ATUAÇÃO EM 2 POLOS LOCAIS PELO BRASIL

***IMPACTANDO* 60.000**
50% DIRETAMENTE



DESAFIOS

Para conquistarmos essas metas, reconhecemos a necessidade de nos fortalecermos como organização, em especial com a formação de uma equipe básica que supra competências estruturantes como tecnologia e captação de recursos.

O FUTURO *DO PRESENTE* 2023

Como próximos passos, no primeiro semestre de 2023, priorizaremos os esforços de prospecção para:

FESTIVAL LIVMUNDI

foco em empresas que utilizam as Leis de Incentivo à Cultura (ISS, ICMS RJ e ROUANET).

INSTITUTO LIVMUNDI

foco em apoio institucional no Brasil e exterior.

JORNADAS DE APRENDIZAGEM

foco em organizações que desejam impulsionar iniciativas de educação e comunicação socioambiental com impactos em comunidades articuladas com suas estratégias.

INICIATIVAS

OFICINA CIRCULAR NO CEM, PENHA

Prevista para 2022, mas adiada em função de agendas dos parceiros CEM (Centro de Integração da Serra da Misericórdia) e Observatório de Favelas.

2ª JORNADA CÍVICA, ROCINHA

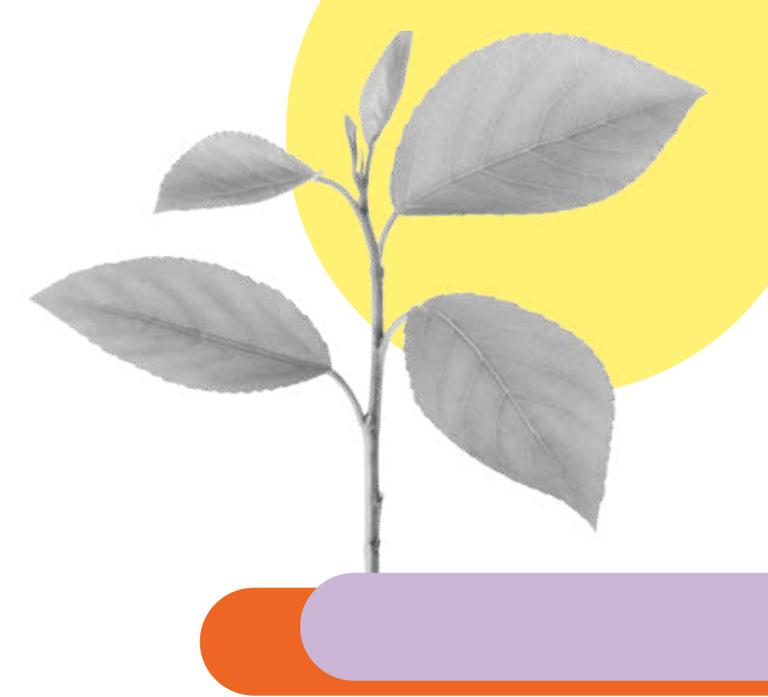
Prevista para o 1º semestre de 2023, em parceria com a Biblioteca Parque, na Rocinha.

REDE, RELACIONAMENTO E REPUTAÇÃO

Continuidade de participação em eventos nacionais e internacionais;

Efetivação de parcerias institucionais com universidades, movimentos e instituições com propósitos afins;

Fortalecimento do relacionamento com a rede, através de iniciativas conjuntas.



The background of the image is a blurred scene of several people sitting around a table, likely in a meeting or conference. The focus is on the text overlay in the center. The text is white and set within a white-outlined rounded rectangle. The top line of text is in a bold, uppercase sans-serif font, and the bottom line is in a lowercase, italicized serif font.

POR QUE E COMO
NOS APOIAR

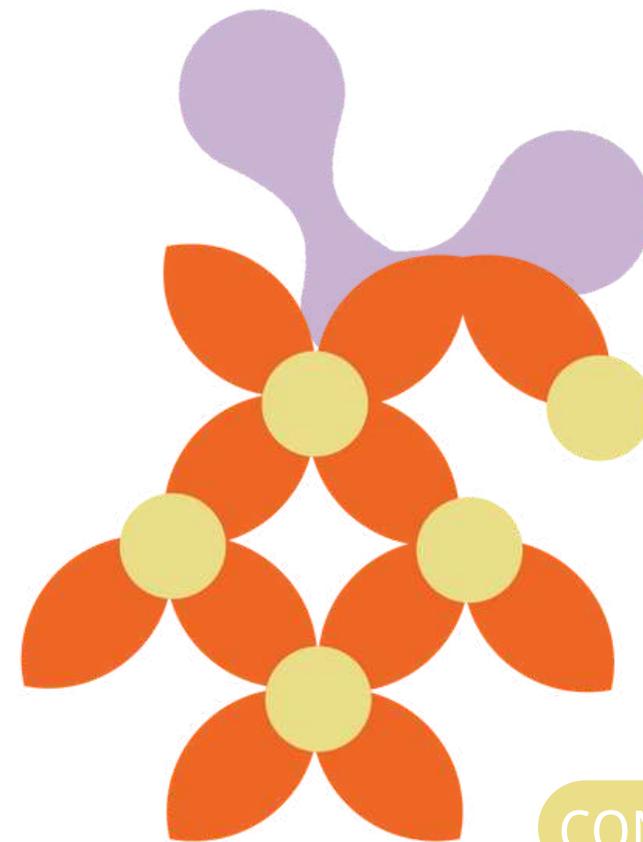
POR QUE E COMO *NOS APOIAR*

Para que possamos continuar firmes em nosso propósito de multiplicar transgressoras para transformar mundos através da educação e da comunicação socioambiental, precisamos da ajuda de pessoas transgressoras.

De acordo com o relatório de 2021 do IPCC, temos somente oito anos para alterar os rumos mais catastróficos das mudanças climáticas. Desde 2016, o LivMundi investe na difusão de conhecimentos e práticas socioambientais através de festivais, jornadas de aprendizagem, oficinas e conteúdos, para que as transformações necessárias sejam disseminadas na sociedade. A ajuda dos doadores é fundamental para apoiar nossas iniciativas.

Todas as doações voluntárias são utilizadas para apoiar a capacidade da equipe e dos parceiros e colaboradores de desenvolver e implantar iniciativas de educação e comunicação socioambiental. O Instituto LivMundi tem os dados financeiros supervisionados pelo conselho fiscal e passa por auditorias independentes regulares.

BEM-VINDE AO INSTITUTO LIVMUNDI!



[CONTATOS](#)

[DOE AQUI](#)



The background of the image is a dense, close-up photograph of green leaves, likely from a plant like basil or mint. The leaves are vibrant green with visible veins and are arranged in a somewhat chaotic but natural pattern. The lighting is soft, highlighting the texture of the leaves.

BEM-VINDE AO
INSTITUTO LIVMUNDI